

Practice Paper (2024-25)

CLASS: 10th (secondary)

Code: A

Roll

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

 No.

नृत्य

(Dance)

[Hindi and English Medium]

ACADEMIC / OPEN

[Time allowed: $2\frac{1}{2}$ hours]

[Maximum Marks: 20]

-
- कृपया सुनिश्चित करें कि इस प्रश्न पत्र में मुद्रित पृष्ठ संख्या में 5 हैं और इसमें 10 प्रश्न हैं।
Please make sure that the printed pages in this question paper are 5 in number and it contains 10 questions.
 - प्रश्न पत्र के दाईं ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र द्वारा उत्तर-पुस्तिका के पहले पृष्ठ पर लिखा जाना चाहिए।
The Code No. on the right side of the question paper should be written by the candidate on the front page of the answer-book.
 - किसी प्रश्न का उत्तर देना शुरू करने से पहले उसका क्रमांक लिखना होगा।
 - Before beginning to answer a question, its Serial Number must be written.
 - अपनी उत्तर पुस्तिका में खाली पन्ना / पन्ने न छोड़ें।
Don't leave blank page/pages in your answer-book.
 - उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं दी जाएगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें व लिखे उत्तर को न काटें।
Except answer-book, no extra sheet will be given. Write to the point and do not strike the written answer.
 - परीक्षार्थी अपना रोल नंबर प्रश्न पत्र पर अवश्य लिखें।
Candidates must write their Roll Number on the question paper.
 - कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्नपत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरांत इस संबंध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जाएगा।
 - Before answering the questions, ensure that you have been supplied the correct and complete question paper, no

claim in this regard, will be entertained after examination.

सामान्य निर्देश:

- (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- (ii) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के सही विकल्प लिखें।
- (iii) प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दर्शाए गए हैं।

General Instructions:

- (i) **All questions are compulsory.**
- (ii) Write the **correct** option in objective type questions.
- (iii) Marks of each question are indicated against it.

1. नेत्र संचालन के कितने प्रकार हैं 5×1=5
- a) 6
 - b) 7
 - c) 8
 - d) 9

How many types of Netra sanchalan?

- a) six
- b) seven
- c) eight
- d) nine

2. प्रकंपिता कहलाती है?

- a) ग्रीवा
- b) पद

- c) लास्य
- d) नेत्र

What is Prakampita?

- a) Griva
- b) Pada
- c) Lasya
- d) Netra

3. अंग संचालन किसे कहते हैं

What is ang sanchalan.

4. पैरों के द्वारा किया जाने वाला संचालन ----- कहलाता है

The movement done by the feet is called _____.

5. प्रश्न: कॉलम 1 और कॉलम 2 का सही मिलान करके सही कोड चुने।

कॉलम 1	कॉलम 2
अ-रौद्र	1. सरल
ब - शांत	2. डर
स - भयानक	3. आश्चर्य
द - अद्भुत	4. गुस्सा

उपरोक्त दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें।

- | | | | | |
|----|-----|-----|-----|-----|
| 1. | अ-2 | ब-4 | स-3 | द-1 |
| 2. | अ-4 | ब-1 | स-2 | द-3 |
| 3. | अ-3 | ब-2 | स-1 | द-4 |
| 4. | अ-1 | ब-3 | स-4 | द-2 |

Select the correct code by correctly matching Column 1 and Column 2.

Column 1	column 2
A. Raudra	1. Saral
B. Shant	2. Dar
C. bhyanak	3. aaschrya
D. adbhut	4. Gussa

Choose the correct answer from the options given above.

- A. A-2 B-4 C-3 D-1
- B. A-4 B-1 C-2 D-3
- C. A-3 B-2 C-1 D-4
- D. A-1 B-3 C-4 D-2

6. कथक के घरानों का संक्षिप्त परिचय दीजिए

2×2=4

Give a brief introduction of kathak gharanas

अथवा/or

गुरु शिष्य परम्परा का नृत्यक के जीवन में क्या महत्व है समझाये

Explain the importance of Guru shishya prampara in the life of a dancer.

7. तीनताल में ठाह, दोगुण, चोगुण लिपिबद्ध करें

Write thaah, dogun, chaugun in Teentaal.

अथवा/or

आधुनिक नृत्य में पंडित उदयशंकर जी के योगदान को स्पष्ट करें

Explain the contribution of pandit udayshankar ji in modern dance

8. तीनताल का परिचय देते हुए एक कवित लिपिबद्ध

2×3=6

To give an introduction of Teentaal and also write a notation of kavit in Teentaal

अथवा/or

नाट्यशास्त्र में रसों की संख्या आठ बताई गई है इस पर प्रकाश डालिए

In Natyashastra, the number of rasas is mentioned as eight. Explain in detail

9. तांडव की परिभाषा एवं उसके प्रकारों का वर्णन कीजिए

Describe the definition of Tandava and its types

अथवा/or

तीनताल में एक तोड़ा एवं तिहाई को लिपिबद्ध कीजिए

Write a notation of toda and tihai in Teentaal

10. शास्त्रीय नृत्य की परिभाषा देते हुए भरतनाट्यम नृत्य की विस्तृत व्याख्या कीजिए $1 \times 5 = 5$

Describe the definition of classical dance and give a detailed explanation of Bharatnatyam

अथवा/or

“कथा कहे सो कथक कहावे” से आप क्या समझते हैं। विस्तृत नोट लिखें

What do you understand by “katha kahe so kathak kahave”, write a detailed note on it.